

Enquadramento

A definição de um referencial de avaliação de uma escola há de partir sempre da leitura do currículo, iluminada por uma visão de escola que, desejavelmente, se expressa no seu projeto educativo. Na visão de escola do Colégio de Lamas, os alunos são plenamente acolhidos, apoiados e valorizados na sua condição de pessoas únicas, ativamente empenhados no seu processo educativo, evidenciando atitudes próprias de um sujeito comprometido, compassivo, criativo, autónomo, colaborativo e competente. Para tal, as aprendizagens devem ser exigentes, diferenciadas e significativas, visando potenciar o sucesso educativo de todos os alunos segundo um paradigma de desenvolvimento de inteligências múltiplas, numa perspetiva de valorização da cidadania digital.

Assim, na definição de um referencial de avaliação, o que se pretende – com vista a concretizar a visão referida - é promover uma educação integral do aluno – a pessoa no centro do processo educativo -, que o prepare para a complexidade, incerteza e descontinuidade do mundo global.

Este referencial de avaliação do Colégio de Lamas pretende desenvolver o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO) e as Aprendizagens Essenciais (AE) de cada disciplina, articulando-se com os documentos de política educativa em vigor, nomeadamente o Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, o Decreto-Lei n.º 54/2018 e pelas portarias que os vieram regular, nomeadamente, Portaria 223-A, de 3 de agosto, Portaria 235-A de 23 de agosto, Portaria 226-A, de 7 de agosto).

Constitui-se como um instrumento de reflexão e aprendizagem no sentido da perceção e apropriação de novos conceitos, implementação de novas práticas ou reformulação e aprofundamento de procedimentos e visa uma progressiva mudança de paradigma no processo de avaliação.

Domínios estruturantes

A gestão do currículo que aqui se propõe é uma construção partilhada, para a qual concorrem:

- os documentos curriculares orientadores, designadamente as Aprendizagens Essenciais
- o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, cujas competências confluem para o perfil do aluno do Colégio de Lamas
- os domínios identificados como mais estruturantes do currículo, a saber:
 - Mobilização de conhecimentos
 - Comunicação
 - Resolução de Problemas
 - Cultura de Cidadania

DOMÍNIOS ESTRUTURANTES	Descritores
Mobilização de conhecimentos	<ul style="list-style-type: none"> • Conhece e compreende factos, procedimentos, técnicas, conceitos, propriedades e relaciona os conteúdos. • Seleciona, organiza e trata informação. • Interpreta documentos em linguagem científica, simbólica e/ou gráfica. • Demonstra compreensão do que ouve e/ou lê através de reações ou respostas adequadas à situação, que podem ser verbais (orais ou escritas). • Trabalha com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos, relacionando conhecimentos técnicos, científicos e socioculturais. • Evidencia capacidades de abstração e de generalização, de compreensão e construção de argumentos e raciocínios lógicos.
Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta e explica conceitos, ideias, temas e projetos utilizando a linguagem escrita, verbal e/ou icónica, recorrendo a vocabulário e linguagem próprios da disciplina. • Manifesta pensamento crítico/reflexivo adequado à sua faixa etária e desenvolvimento. • Produz vários tipos de textos, utilizando vocabulário adequado, organizando as frases de uma forma correta sequenciada, respeitando ortografia, a pontuação e as regras de funcionamento da língua. • Revela capacidade de argumentação defendendo os seus pontos de vista/ideias. • Utiliza esquemas, codificações e simbologias assim como meios digitais para comunicar. • Planifica e produz um discurso oral para apresentação de temas ideias e opiniões, com diferentes finalidades. • Desenvolve ideias e projetos criativos com sentido no contexto a que dizem respeito, recorrendo à imaginação e valor estético.
Resolução de Problemas	<ul style="list-style-type: none"> • Coloca e analisa questões a resolver em diferentes contextos. • Define e executa estratégias adequadas para dar resposta às questões iniciais. • Aplica conhecimentos adquiridos na resolução das questões e na tomada de decisões de forma contextualizada. • Analisa criticamente as conclusões reformulando, se necessário, as estratégias adotadas.
Cultura de Cidadania	<ul style="list-style-type: none"> • Cumpre regras estabelecidas. • Utiliza adequadamente a tecnologia. • Interage com os colegas, revelando sentido de cooperação e entreaajuda. • Demonstra solidariedade e respeito pela diversidade humana e cultural. • Faz uma autoavaliação crítica e usa-a como estratégia de melhoria. • Participa na resolução de problemas de natureza relacional de forma pacífica e empática. • Envolve-se em atividades/projetos de cidadania ativa.

Os critérios e as descrições dos níveis de desempenho assumem um papel preponderante para que docentes, alunos e Encarregados de Educação compreendam o que é expectável que se aprenda e como se avalia. No Colégio de Lamas, estão estabelecidos cinco níveis de desempenho que estão hierarquizados do nível de desempenho mais elevado para o mais baixo:

MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	MUITO INSUFICIENTE
NÍVEL 5	NÍVEL 4	NÍVEL 3	NÍVEL 2	NÍVEL 1
Sempre...	Frequentemente...	Com alguma frequência...	Raramente...	Nunca...

Avaliação Sumativa Classificatória

Nas práticas de avaliação sumativa cujos resultados são utilizados para atribuir classificações aos alunos, é necessário fazer corresponder aos diferentes níveis de desempenho dos critérios de avaliação um padrão (standard) que permita determinar o nível de consecução de cada critério, escolher um processo de recolha de informação que permita medir as aprendizagens alcançadas e, finalmente, analisar estes resultados para se poder tomar decisões.

Nos momentos em que é necessário produzir informação quantitativa, nomeadamente, em cada atividade de avaliação e no final de cada semestre, a informação resultante da avaliação expressa-se numa escala ou numa síntese descritiva, de acordo com o respetivo ciclo de ensino.

Para Educação Pré-Escolar, a avaliação expressa-se numa síntese descritiva do desenvolvimento global da criança e das suas aprendizagens.

No Ensino Básico e Secundário, a informação resultante da avaliação sumativa materializa-se de acordo com os quadros I, II e III:

I - 1.º Ciclo do Ensino Básico

Classificação	90 – 100 pontos	70 – 89 pontos	50 – 69 pontos	0-49 pontos
Menção	MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE

II - 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico

Nível	5	4	3	2	1
Classificação em pontos	90 – 100	70 – 89	50 – 69	20 - 49	1 - 19
Menção	MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	MUITO INSUFICIENTE

III - Ensino Secundário

Classificação em valores	18 a 20	14 a 17	10 a 13	5 a 9	1 a 4
Classificação em pontos	175 – 200	135 – 174	95 – 134	45 - 94	0 - 44
Menção	MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE	MUITO INSUFICIENTE

Documento aprovado pelo Núcleo de Inovação Pedagógica, em 10 julho de 2024

Domínios Estruturantes	Descritores	Temas organizadores e peso relativo	Atividades de Avaliação e Ponderação
Mobilização de Conhecimentos	<ul style="list-style-type: none"> Conhece e compreende factos, procedimentos, técnicas, conceitos, propriedades e relaciona os conteúdos. Seleciona, organiza e trata informação. Interpreta documentos em linguagem científica, simbólica e/ou gráfica. Demonstra compreensão do que ouve e/ou lê através de reações ou respostas adequadas à situação, que podem ser verbais (orais ou escritas). Trabalha com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos, relacionando conhecimentos técnicos, científicos e socioculturais. Evidencia capacidades de abstração e de generalização, de compreensão e construção de argumentos e raciocínios lógicos 	ORALIDADE (25%) LEITURA (20%) EDUCAÇÃO LITERÁRIA (10%) ESCRITA (20%) GRAMÁTICA (25%)	Testes / Questionários 45%
Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> Apresenta e explica conceitos, ideias, temas e projetos utilizando a linguagem escrita, verbal e/ou icónica, recorrendo a vocabulário e linguagem próprios da disciplina. Manifesta pensamento crítico/reflexivo adequado à sua faixa etária e desenvolvimento. Produz vários tipos de textos, utilizando vocabulário adequado, organizando as frases de uma forma correta sequenciada, respeitando ortografia, a pontuação e as regras de funcionamento da língua. Revela capacidade de argumentação defendendo os seus pontos de vista/ideias. Utiliza esquemas, codificações e simbologias assim como meios digitais para comunicar. Planifica e produz um discurso oral para apresentação de temas ideias e opiniões, com diferentes finalidades. Desenvolve ideias e projetos criativos com sentido no contexto a que dizem respeito, recorrendo à imaginação e valor estético. 		Projeto de Compreensão 10%
Resolução de Problemas	<ul style="list-style-type: none"> Coloca e analisa questões a resolver em diferentes contextos. Define e executa estratégias adequadas para dar resposta às questões iniciais. Aplica conhecimentos adquiridos na resolução das questões e na tomada de decisões de forma contextualizada. Analisa criticamente as conclusões reformulando, se necessário, as estratégias adotadas 		Trabalhos 10%
Cultura de Cidadania	<ul style="list-style-type: none"> Cumprir regras estabelecidas. Utiliza adequadamente a tecnologia. Interage com os colegas, revelando sentido de cooperação e entreajuda Demonstra solidariedade e respeito pela diversidade humana e cultural. Faz uma autoavaliação crítica e usa-a como estratégia de melhoria. Envolve-se em atividades/projetos de cidadania ativa. Participa na resolução de problemas de natureza relacional de forma pacífica e empática. 		OTO* 20%

* Esta divisão da ponderação aplica-se no semestre em que a disciplina está envolvida em OTO. Quando isso não se verifica, a ponderação será única para "Trabalhos".

Domínios Estruturantes	Descritores	Temas organizadores e peso relativo	Atividades de Avaliação e Ponderação
Mobilização de Conhecimentos	<ul style="list-style-type: none"> • Conhece e compreende factos, procedimentos, técnicas, conceitos, propriedades e relaciona os conteúdos. • Seleciona, organiza e trata informação. • Interpreta documentos em linguagem científica, simbólica e/ou gráfica. • Demonstra compreensão do que ouve e/ou lê através de reações ou respostas adequadas à situação, que podem ser verbais (orais ou escritas). • Trabalha com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos, relacionando conhecimentos técnicos, científicos e socioculturais. • Evidencia capacidades de abstração e de generalização, de compreensão e construção de argumentos e raciocínios lógicos 	CAPACIDADES MATEMÁTICAS (20%)	Testes / Questionários 45%
Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta e explica conceitos, ideias, temas e projetos utilizando a linguagem escrita, verbal e/ou icónica, recorrendo a vocabulário e linguagem próprios da disciplina. • Manifesta pensamento crítico/reflexivo adequado à sua faixa etária e desenvolvimento. • Produz vários tipos de textos, utilizando vocabulário adequado, organizando as frases de uma forma correta sequenciada, respeitando ortografia, a pontuação e as regras de funcionamento da língua. • Revela capacidade de argumentação defendendo os seus pontos de vista/ideias. • Utiliza esquemas, codificações e simbologias assim como meios digitais para comunicar. • Planifica e produz um discurso oral para apresentação de temas ideias e opiniões, com diferentes finalidades. • Desenvolve ideias e projetos criativos com sentido no contexto a que dizem respeito, recorrendo à imaginação e valor estético. 	NÚMEROS (20%) ÁLGEBRA (20%)	Projeto de Compreensão 10% Trabalhos 15%
Resolução de Problemas	<ul style="list-style-type: none"> • Coloca e analisa questões a resolver em diferentes contextos. • Define e executa estratégias adequadas para dar resposta às questões iniciais. • Aplica conhecimentos adquiridos na resolução das questões e na tomada de decisões de forma contextualizada. • Analisa criticamente as conclusões reformulando, se necessário, as estratégias adotadas. 	DADOS (20%)	OTO* 15%
Cultura de Cidadania	<ul style="list-style-type: none"> • Cumpre regras estabelecidas. • Utiliza adequadamente a tecnologia. • Interage com os colegas, revelando sentido de cooperação e entreatajuda • Demonstra solidariedade e respeito pela diversidade humana e cultural. • Faz uma autoavaliação crítica e usa-a como estratégia de melhoria. • Envolve-se em atividades/projetos de cidadania ativa. • Participa na resolução de problemas de natureza relacional de forma pacífica e empática. 	GEOMETRIA E MEDIDA (20%)	Observação direta 15%

* Esta divisão da ponderação aplica-se no semestre em que a disciplina está envolvida em OTO. Quando isso não se verifica, a ponderação será única para "Trabalhos".

Domínios Estruturantes	Descritores	Temas organizadores e peso relativo	Atividades de Avaliação e Ponderação
Mobilização de Conhecimentos	<ul style="list-style-type: none"> Conhece e compreende factos, procedimentos, técnicas, conceitos, propriedades e relaciona os conteúdos. Seleciona, organiza e trata informação. Interpreta documentos em linguagem científica, simbólica e/ou gráfica. Demonstra compreensão do que ouve e/ou lê através de reações ou respostas adequadas à situação, que podem ser verbais (orais ou escritas). Trabalha com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos, relacionando conhecimentos técnicos, científicos e socioculturais. Evidencia capacidades de abstração e de generalização, de compreensão e construção de argumentos e raciocínios lógicos 	NATUREZA (25%)	Testes / Questionários 40%
Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> Apresenta e explica conceitos, ideias, temas e projetos utilizando a linguagem escrita, verbal e/ou icónica, recorrendo a vocabulário e linguagem próprios da disciplina. Manifesta pensamento crítico/reflexivo adequado à sua faixa etária e desenvolvimento. Produz vários tipos de textos, utilizando vocabulário adequado, organizando as frases de uma forma correta sequenciada, respeitando ortografia, a pontuação e as regras de funcionamento da língua. Revela capacidade de argumentação defendendo os seus pontos de vista/ideias. Utiliza esquemas, codificações e simbologias assim como meios digitais para comunicar. Planifica e produz um discurso oral para apresentação de temas ideias e opiniões, com diferentes finalidades. Desenvolve ideias e projetos criativos com sentido no contexto a que dizem respeito, recorrendo à imaginação e valor estético. 	SOCIEDADE (25%) TECNOLOGIA (25%)	Projeto de Compreensão 10% Trabalhos 10%
Resolução de Problemas	<ul style="list-style-type: none"> Coloca e analisa questões a resolver em diferentes contextos. Define e executa estratégias adequadas para dar resposta às questões iniciais. Aplica conhecimentos adquiridos na resolução das questões e na tomada de decisões de forma contextualizada. Analisa criticamente as conclusões reformulando, se necessário, as estratégias adotadas 	SOCIEDADE / NATUREZA / TECNOLOGIA (25%)	OTO* 25% Observação direta 15%
Cultura de Cidadania	<ul style="list-style-type: none"> Cumprir regras estabelecidas. Utilizar adequadamente a tecnologia. Interagir com os colegas, revelando sentido de cooperação e ajuda mútua. Demonstrar solidariedade e respeito pela diversidade humana e cultural. Fazer uma autoavaliação crítica e usá-la como estratégia de melhoria. Envolver-se em atividades/projetos de cidadania ativa. Participar na resolução de problemas de natureza relacional de forma pacífica e empática. 		

* Esta divisão da ponderação aplica-se no semestre em que a disciplina está envolvida em OTO. Quando isso não se verifica, a ponderação será única para "Trabalhos".

Domínios Estruturantes	Descritores	Temas organizadores e peso relativo	Atividades de Avaliação e Ponderação
Mobilização de Conhecimentos	<ul style="list-style-type: none"> • Conhece e compreende factos, procedimentos, técnicas, conceitos, propriedades e relaciona os conteúdos. • Seleciona, organiza e trata informação. • Interpreta documentos em linguagem científica, simbólica e/ou gráfica. • Demonstra compreensão do que ouve e/ou lê através de reações ou respostas adequadas à situação, que podem ser verbais (orais ou escritas). • Trabalha com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos, relacionando conhecimentos técnicos, científicos e socioculturais. • Evidencia capacidades de abstração e de generalização, de compreensão e construção de argumentos e raciocínios lógicos 	APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO (30%)	OTO* 15% Observação direta / Trabalhos 85%
Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta e explica conceitos, ideias, temas e projetos utilizando a linguagem escrita, verbal e/ou icónica, recorrendo a vocabulário e linguagem próprios da disciplina. • Manifesta pensamento crítico/reflexivo adequado à sua faixa etária e desenvolvimento. • Produz vários tipos de textos, utilizando vocabulário adequado, organizando as frases de uma forma correta sequenciada, respeitando ortografia, a pontuação e as regras de funcionamento da língua. • Revela capacidade de argumentação defendendo os seus pontos de vista/ideias. • Utiliza esquemas, codificações e simbologias assim como meios digitais para comunicar. • Planifica e produz um discurso oral para apresentação de temas ideias e opiniões, com diferentes finalidades. • Desenvolve ideias e projetos criativos com sentido no contexto a que dizem respeito, recorrendo à imaginação e valor estético. 	INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO (30%)	
Resolução de Problemas	<ul style="list-style-type: none"> • Coloca e analisa questões a resolver em diferentes contextos. • Define e executa estratégias adequadas para dar resposta às questões iniciais. • Aplica conhecimentos adquiridos na resolução das questões e na tomada de decisões de forma contextualizada. • Analisa criticamente as conclusões reformulando, se necessário, as estratégias adotadas. 	EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO (40%)	
Cultura de Cidadania	<ul style="list-style-type: none"> • Cumpre regras estabelecidas. • Utiliza adequadamente a tecnologia. • Interage com os colegas, revelando sentido de cooperação e entreajuda • Demonstra solidariedade e respeito pela diversidade humana e cultural. • Faz uma autoavaliação crítica e usa-a como estratégia de melhoria. • Envolve-se em atividades/projetos de cidadania ativa. • Participa na resolução de problemas de natureza relacional de forma pacífica e empática. 		

* Esta divisão da ponderação aplica-se no semestre em que a disciplina está envolvida em OTO. Quando isso não se verifica, a ponderação será única para "Trabalhos".

Domínios Estruturantes	Descritores	Temas organizadores e peso relativo	Atividades de Avaliação e Ponderação
Mobilização de Conhecimentos	<ul style="list-style-type: none"> • Conhece e compreende factos, procedimentos, técnicas, conceitos, propriedades e relaciona os conteúdos. • Seleciona, organiza e trata informação. • Interpreta documentos em linguagem científica, simbólica e/ou gráfica. • Demonstra compreensão do que ouve e/ou lê através de reações ou respostas adequadas à situação, que podem ser verbais (orais ou escritas). • Trabalha com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos, relacionando conhecimentos técnicos, científicos e socioculturais. • Evidencia capacidades de abstração e de generalização, de compreensão e construção de argumentos e raciocínios lógicos 	INTEGRAÇÃO DAS VÁRIAS COMPONENTES DO CURRÍCULO (35%)	
Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta e explica conceitos, ideias, temas e projetos utilizando a linguagem escrita, verbal e/ou icónica, recorrendo a vocabulário e linguagem próprios da disciplina. • Manifesta pensamento crítico/reflexivo adequado à sua faixa etária e desenvolvimento. • Produz vários tipos de textos, utilizando vocabulário adequado, organizando as frases de uma forma correta sequenciada, respeitando ortografia, a pontuação e as regras de funcionamento da língua. • Revela capacidade de argumentação defendendo os seus pontos de vista/ideias. • Utiliza esquemas, codificações e simbologias assim como meios digitais para comunicar. • Planifica e produz um discurso oral para apresentação de temas ideias e opiniões, com diferentes finalidades. • Desenvolve ideias e projetos criativos com sentido no contexto a que dizem respeito, recorrendo à imaginação e valor estético. 	PESQUISA(30%)	Observação direta 100%
Resolução de Problemas	<ul style="list-style-type: none"> • Coloca e analisa questões a resolver em diferentes contextos. • Define e executa estratégias adequadas para dar resposta às questões iniciais. • Aplica conhecimentos adquiridos na resolução das questões e na tomada de decisões de forma contextualizada. • Analisa criticamente as conclusões reformulando, se necessário, as estratégias adotadas 	TRATAMENTO E SELEÇÃO DE INFORMAÇÃO(35%)	
Cultura de Cidadania	<ul style="list-style-type: none"> • Cumpre regras estabelecidas. • Utiliza adequadamente a tecnologia. • Interage com os colegas, revelando sentido de cooperação e entreaajuda • Demonstra solidariedade e respeito pela diversidade humana e cultural. • Faz uma autoavaliação crítica e usa-a como estratégia de melhoria. • Envolve-se em atividades/projetos de cidadania ativa. • Participa na resolução de problemas de natureza relacional de forma pacífica e empática. 		

* Esta divisão da ponderação aplica-se no semestre em que a disciplina está envolvida em OTO. Quando isso não se verifica, a ponderação será única para “Trabalhos”.

Domínios Estruturantes	Descritores	Temas organizadores e peso relativo	Atividades de Avaliação e Ponderação
Mobilização de Conhecimentos	<ul style="list-style-type: none"> • Conhece e compreende factos, procedimentos, técnicas, conceitos, propriedades e relaciona os conteúdos. • Seleciona, organiza e trata informação. • Interpreta documentos em linguagem científica, simbólica e/ou gráfica. • Demonstra compreensão do que ouve e/ou lê através de reações ou respostas adequadas à situação, que podem ser verbais (orais ou escritas). • Trabalha com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos, relacionando conhecimentos técnicos, científicos e socioculturais. • Evidencia capacidades de abstração e de generalização, de compreensão e construção de argumentos e raciocínios lógicos. 	O CONHECIMENTO PESSOAL: EU E OS OUTROS (15%) OS VALORES DO NATAL (15%)	Trabalhos de Investigação e Pesquisa individual 20%
Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta e explica conceitos, ideias, temas e projetos utilizando a linguagem escrita, verbal e/ou icónica, recorrendo a vocabulário e linguagem próprios da disciplina. • Manifesta pensamento crítico/reflexivo adequado à sua faixa etária e desenvolvimento. • Produz vários tipos de textos, utilizando vocabulário adequado, organizando as frases de uma forma correta sequenciada, respeitando ortografia, a pontuação e as regras de funcionamento da língua. • Revela capacidade de argumentação defendendo os seus pontos de vista/ideias. • Utiliza esquemas, codificações e simbologias assim como meios digitais para comunicar. • Planifica e produz um discurso oral para apresentação de temas ideias e opiniões, com diferentes finalidades. • Desenvolve ideias e projetos criativos com sentido no contexto a que dizem respeito, recorrendo à imaginação e valor estético. 	A AFETIVIDADE E A FAMÍLIA (20%) A HUMILDADE E A BONDADE (15%)	Guião de Aprendizagem 20% Projetos de Compreensão 20%
Resolução de Problemas	<ul style="list-style-type: none"> • Coloca e analisa questões a resolver em diferentes contextos. • Define e executa estratégias adequadas para dar resposta às questões iniciais. • Aplica conhecimentos adquiridos na resolução das questões e na tomada de decisões de forma contextualizada. • Analisa criticamente as conclusões reformulando, se necessário, as estratégias adotadas. 	A NATUREZA E A CONSCIÊNCIA ECOLÓGICA (15%)	Projetos e Iniciativas da Disciplina 25%
Cultura de Cidadania	<ul style="list-style-type: none"> • Cumpre regras estabelecidas. • Utiliza adequadamente a tecnologia. • Interage com os colegas, revelando sentido de cooperação e entreaajuda. • Demonstra solidariedade e respeito pela diversidade humana e cultural. • Faz uma autoavaliação crítica e usa-a como estratégia de melhoria. • Envolve-se em atividades/projetos de cidadania ativa. • Participa na resolução de problemas de natureza relacional de forma pacífica e empática. 	A SOLIDARIEDADE (20%)	Observação direta 15%

Critérios de Avaliação

	Domínios/ Temas organizadores	Aprendizagens específicas	Descritores de desempenho do perfil do aluno	Inteligências múltiplas mobilizadas	Áreas de competências	Instrumentos de Avaliação	Ponderação dos instrumentos de avaliação
Conhecimentos e capacidades 85%	Competência Comunicativa (85%)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Compreender e utilizar expressões familiares e quotidianas; ▪ Apresentar-se; ▪ Fazer perguntas e dar respostas sobre aspetos pessoais como, por exemplo, o nome e a idade; ▪ Reagir a instruções simples; ▪ Reconhecer realidades interculturais distintas. 	Criativo	L, P, I, C, M, E	A, B, C, D	Testes	50%
	Compreensão oral (30%)		Crítico/Analítico		A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	Projetos de compreensão	10%
	Interação oral (25%)		Indagador/ Investigador				
	Produção oral (30%)		Sistematizador /Organizador				
			Questionador				
Competência Intercultural (5%)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comunicar eficazmente em contexto; ▪ Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos; ▪ Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto; ▪ Pensar criticamente; ▪ Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto; ▪ Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem. 	Comunicador	A, B, J	Produção e Interação Oral	10%		
Competência Estratégica (10%)		Participativo/ colaborador	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	Trabalho de projeto - OTO	15%		
		Responsável/ autónomo					
		Cuidador de si e do outro					
		Autoavaliador					
Dimensões a integrar: prática e/ou experimental (80%) e oralidade (20%)							
Atitudes 15%	Pontualidade e Assiduidade Respeito pelas normas estabelecidas	<ul style="list-style-type: none"> ▪ É assíduo e pontual; ▪ Entra e sai da sala de aula de forma ordenada; ▪ Usa o uniforme; ▪ Utiliza adequadamente a tecnologia; ▪ Revela um comportamento adequado às normas estabelecidas. 	Cuidador de si e do outro Respeitador da diferença e do outro	L, P, I, N	E, F, G, J	Observação direta	15%

Áreas de Competências do Perfil do Aluno

A - Linguagem e textos	E - Relacionamento interpessoal	I - Saber científico, técnico e tecnológico
B - Informação e comunicação	F - Desenvolvimento pessoal e autonomia	J - Consciência e domínio do corpo
C - Raciocínio e resolução de problemas	G - Bem-estar, saúde e ambiente	
D - Pensamento crítico e pensamento criativo	H - Sensibilidade estética e artística	

Inteligências múltiplas

L - Linguística	C - Corporal/cinestésica
LM - Lógico-matemática	P - Interpessoal
M - Musical	I - Intrapessoal
E - Espacial	N - Naturalista