COLÉGIO DE LAMAS

# Critérios de Avaliação

2023/2024
Economia A
10.º ano

| Domínios Estruturantes | Descritores | Temas organizadores e peso relativo | Atividades de Avaliação e Ponderação |
|---|---|---|---|
| Mobilização de Conhecimentos | • Conhece e compreende factos, procedimentos, técnicas, conceitos, propriedades e relaciona os conteúdos.<br>• Seleciona, organiza e trata informação.<br>• Interpreta documentos em linguagem científica, simbólica e/ou gráfica.<br>• Demonstra compreensão do que ouve e/ou lê através de reações ou respostas adequadas à situação, que podem ser verbais (orais ou escritas).<br>• Trabalha com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos, relacionando conhecimentos técnicos, científicos e socioculturais.<br>• Evidencia capacidades de abstração e de generalização, de compreensão e construção de argumentos e raciocínios lógicos | A atividade económica e a ciência económica (10%)<br><br>Necessidades e consumo (12,5%)<br><br>A produção de bens e de serviços (20%)<br><br>Preços e mercados (20%)<br><br>Moeda e inflação (12,5%)<br><br>Rendimentos e distribuição dos rendimentos (12,5%)<br><br>Utilização dos rendimentos (12,5%) | **Testes / Questionários**<br>50%<br><br>**Projeto de Compreensão**<br>10%<br><br>**Guião de Aprendizagem**<br>5%<br><br>**OTO** *<br>15%<br><br>**Outras**<br>5% (ou 20% *)<br>Trabalhos de pesquisa, tarefas formativas, questões aula, etc.<br><br>**Observação direta**<br>15% |
| Comunicação | • Apresenta e explica conceitos, ideias, temas e projetos utilizando a linguagem escrita, verbal e/ou icónica, recorrendo a vocabulário e linguagem próprios da disciplina.<br>• Manifesta pensamento crítico/reflexivo adequado à sua faixa etária e desenvolvimento.<br>• Produz vários tipos de textos, utilizando vocabulário adequado, organizando as frases de uma forma correta sequenciada, respeitando ortografia, a pontuação e as regras de funcionamento da língua.<br>• Revela capacidade de argumentação defendendo os seus pontos de vista/ideias.<br>• Utiliza esquemas, codificações e simbologias assim como meios digitais para comunicar.<br>• Planifica e produz um discurso oral para apresentação de temas ideias e opiniões, com diferentes finalidades.<br>• Desenvolve ideias e projetos criativos com sentido no contexto a que dizem respeito, recorrendo à imaginação e valor estético. | | |
| Resolução de Problemas | • Coloca e analisa questões a resolver em diferentes contextos.<br>• Define e executa estratégias adequadas para dar resposta às questões iniciais.<br>• Aplica conhecimentos adquiridos na resolução das questões e na tomada de decisões de forma contextualizada.<br>• Analisa criticamente as conclusões reformulando, se necessário, as estratégias adotadas | | |
| Cultura de Cidadania | • Cumpre regras estabelecidas.<br>• Utiliza adequadamente a tecnologia.<br>• Interage com os colegas, revelando sentido de cooperação e entreajuda<br>• Demonstra solidariedade e respeito pela diversidade humana e cultural.<br>• Faz uma autoavaliação crítica e usa-a como estratégia de melhoria.<br>• Envolve-se em atividades/projetos de cidadania ativa.<br>• Participa na resolução de problemas de natureza relacional de forma pacífica e empática. | | |

* Esta divisão da ponderação aplica-se no semestre em que a disciplina está envolvida em OTO. Quando isso não se verifica, a ponderação será única para “Outras”

COLÉGIO DE LAMAS

# Critérios de Avaliação

2023/2024
Matemática
10.º ano

| Domínios Estruturantes | Descritores | Temas organizadores e peso relativo | Atividades de Avaliação e Ponderação |
|---|---|---|---|
| Mobilização de Conhecimentos | • Conhece e compreende factos, procedimentos, técnicas, conceitos, propriedades e relaciona os conteúdos.<br>• Seleciona, organiza e trata informação.<br>• Interpreta documentos em linguagem científica, simbólica e/ou gráfica.<br>• Demonstra compreensão do que ouve e/ou lê através de reações ou respostas adequadas à situação, que podem ser verbais (orais ou escritas).<br>• Trabalha com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos, relacionando conhecimentos técnicos, científicos e socioculturais.<br>• Evidencia capacidades de abstração e de generalização, de compreensão e construção de argumentos e raciocínios lógicos | GEOMETRIA (40%)<br><br>POLINÓMIOS (15%)<br><br>FUNÇÕES (40%)<br><br>TEMAS TRANSVERSAIS (Lógica e Radicais) (5%) | **Testes e Questionários** 50%<br><br>**Projeto de Compreensão** 10%<br><br>**OTO** 10%*<br><br>**Outras** – 15% (Desempenho em sala de aula/ Atividades em grupo/Tarefas de responsabilidade/ Guião de Aprendizagem)<br><br>**Observação direta** 15% |
| Comunicação | • Apresenta e explica conceitos, ideias, temas e projetos utilizando a linguagem escrita, verbal e/ou icónica, recorrendo a vocabulário e linguagem próprios da disciplina.<br>• Manifesta pensamento crítico/reflexivo adequado à sua faixa etária e desenvolvimento.<br>• Produz vários tipos de textos, utilizando vocabulário adequado, organizando as frases de uma forma correta sequenciada, respeitando ortografia, a pontuação e as regras de funcionamento da língua.<br>• Revela capacidade de argumentação defendendo os seus pontos de vista/ideias.<br>• Utiliza esquemas, codificações e simbologias assim como meios digitais para comunicar.<br>• Planifica e produz um discurso oral para apresentação de temas ideias e opiniões, com diferentes finalidades.<br>• Desenvolve ideias e projetos criativos com sentido no contexto a que dizem respeito, recorrendo à imaginação e valor estético. | | |
| Resolução de Problemas | • Coloca e analisa questões a resolver em diferentes contextos.<br>• Define e executa estratégias adequadas para dar resposta às questões iniciais.<br>• Aplica conhecimentos adquiridos na resolução das questões e na tomada de decisões de forma contextualizada.<br>• Analisa criticamente as conclusões reformulando, se necessário, as estratégias adotadas | | |
| Cultura de Cidadania | • Cumpre regras estabelecidas.<br>• Utiliza adequadamente a tecnologia.<br>• Interage com os colegas, revelando sentido de cooperação e entreajuda<br>• Demonstra solidariedade e respeito pela diversidade humana e cultural.<br>• Faz uma autoavaliação crítica e usa-a como estratégia de melhoria.<br>• Envolve-se em atividades/projetos de cidadania ativa.<br>• Participa na resolução de problemas de natureza relacional de forma pacífica e empática. | | |

* Esta divisão da ponderação aplica-se no semestre em que a disciplina está envolvida em OTO. Quando isso não se verifica, a ponderação será de 25% para "Outras"

COLÉGIO DE LAMAS

# Critérios de Avaliação

2023/2024
EMRC.INTERIORIDADE
10.º ano

| Domínios Estruturantes | Descritores | Temas organizadores e peso relativo | Atividades de Avaliação e Ponderação |
|---|---|---|---|
| Mobilização de Conhecimentos | • Conhece e compreende factos, procedimentos, técnicas, conceitos, propriedades e relaciona os conteúdos.<br>• Seleciona, organiza e trata informação.<br>• Interpreta documentos em linguagem científica, simbólica e/ou gráfica.<br>• Demonstra compreensão do que ouve e/ou lê através de reações ou respostas adequadas à situação, que podem ser verbais (orais ou escritas).<br>• Trabalha com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos, relacionando conhecimentos técnicos, científicos e socioculturais.<br>• Evidencia capacidades de abstração e de generalização, de compreensão e construção de argumentos e raciocínios lógicos. | PROJETO DE EDUCAÇÃO AFETIVA E SEXUAL: 'REFLETIR PARA OPTAR' (20%)<br><br>A CIVILIZAÇÃO DO AMOR (10%)<br><br>VALORES E ÉTICA CRISTÃ (20%)<br><br>STOP/SILÊNCIO (15%)<br><br>IDENTIDADE E AUTOCONHECIMENTO (25%)<br><br>PROJETO DE VIDA (10%) | **Trabalhos de Investigação e Pesquisa individual** 20%<br><br>**Guião de Aprendizagem** 20%<br><br>**Projetos de Compreensão** 20%<br><br>**Projetos e Iniciativas da Disciplina** 25%<br><br>**Observação direta** 15% |
| Comunicação | • Apresenta e explica conceitos, ideias, temas e projetos utilizando a linguagem escrita, verbal e/ou icónica, recorrendo a vocabulário e linguagem próprios da disciplina.<br>• Manifesta pensamento crítico/reflexivo adequado à sua faixa etária e desenvolvimento.<br>• Produz vários tipos de textos, utilizando vocabulário adequado, organizando as frases de uma forma correta sequenciada, respeitando ortografia, a pontuação e as regras de funcionamento da língua.<br>• Revela capacidade de argumentação defendendo os seus pontos de vista/ideias.<br>• Utiliza esquemas, codificações e simbologias assim como meios digitais para comunicar.<br>• Planifica e produz um discurso oral para apresentação de temas ideias e opiniões, com diferentes finalidades.<br>• Desenvolve ideias e projetos criativos com sentido no contexto a que dizem respeito, recorrendo à imaginação e valor estético. | | |
| Resolução de Problemas | • Coloca e analisa questões a resolver em diferentes contextos.<br>• Define e executa estratégias adequadas para dar resposta às questões iniciais.<br>• Aplica conhecimentos adquiridos na resolução das questões e na tomada de decisões de forma contextualizada.<br>• Analisa criticamente as conclusões reformulando, se necessário, as estratégias adotadas. | | |
| Cultura de Cidadania | • Cumpre regras estabelecidas.<br>• Utiliza adequadamente a tecnologia.<br>• Interage com os colegas, revelando sentido de cooperação e entreajuda.<br>• Demonstra solidariedade e respeito pela diversidade humana e cultural.<br>• Faz uma autoavaliação crítica e usa-a como estratégia de melhoria.<br>• Envolve-se em atividades/projetos de cidadania ativa.<br>• Participa na resolução de problemas de natureza relacional de forma pacífica e empática. | | |

* Lema anual: *"Não tenhamos pressa, mas não percamos tempo!"* (José Saramago)

COLÉGIO DE LAMAS

# Critérios de Avaliação

2023/2024
Biologia e Geologia
10.º ano

| Domínios Estruturantes | Descritores | Temas organizadores e peso relativo | Atividades de Avaliação e Ponderação |
|---|---|---|---|
| Mobilização de Conhecimentos | • Conhece e compreende factos, procedimentos, técnicas, conceitos, propriedades e relaciona os conteúdos.<br>• Seleciona, organiza e trata informação.<br>• Interpreta documentos em linguagem científica, simbólica e/ou gráfica.<br>• Demonstra compreensão do que ouve e/ou lê através de reações ou respostas adequadas à situação, que podem ser verbais (orais ou escritas).<br>• Trabalha com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos, relacionando conhecimentos técnicos, científicos e socioculturais.<br>• Evidencia capacidades de abstração e de generalização, de compreensão e construção de argumentos e raciocínios lógicos | Biodiversidade (7%)<br><br>Obtenção de matéria (23%)<br><br>Distribuição de matéria (15%)<br><br>Transformação e utilização de energia (5%)<br><br>A Geologia e métodos (23%)<br><br>Estrutura e a dinâmica da geosfera (27%) | Testes / Questionários **50%**<br><br>Projetos de Compreensão **10%**<br><br>Guião de Aprendizagem **5%**<br><br>Desempenho em aula - observação direta em aula e trabalho laboratorial **20%** (2°semestre) ou **10%** (1°semestre)<br><br>OTO **10%** (1ªsemestre)<br><br>Observação direta **15%** |
| Comunicação | • Apresenta e explica conceitos, ideias, temas e projetos utilizando a linguagem escrita, verbal e/ou icónica, recorrendo a vocabulário e linguagem próprios da disciplina.<br>• Manifesta pensamento crítico/reflexivo adequado à sua faixa etária e desenvolvimento.<br>• Produz vários tipos de textos, utilizando vocabulário adequado, organizando as frases de uma forma correta sequenciada, respeitando ortografia, a pontuação e as regras de funcionamento da língua.<br>• Revela capacidade de argumentação defendendo os seus pontos de vista/ideias.<br>• Utiliza esquemas, codificações e simbologias assim como meios digitais para comunicar.<br>• Planifica e produz um discurso oral para apresentação de temas ideias e opiniões, com diferentes finalidades.<br>• Desenvolve ideias e projetos criativos com sentido no contexto a que dizem respeito, recorrendo à imaginação e valor estético. | | |
| Resolução de Problemas | • Coloca e analisa questões a resolver em diferentes contextos.<br>• Define e executa estratégias adequadas para dar resposta às questões iniciais.<br>• Aplica conhecimentos adquiridos na resolução das questões e na tomada de decisões de forma contextualizada.<br>• Analisa criticamente as conclusões reformulando, se necessário, as estratégias adotadas | | |
| Cultura de Cidadania | • Cumpre regras estabelecidas.<br>• Utiliza adequadamente a tecnologia.<br>• Interage com os colegas, revelando sentido de cooperação e entreajuda<br>• Demonstra solidariedade e respeito pela diversidade humana e cultural.<br>• Faz uma autoavaliação crítica e usa-a como estratégia de melhoria.<br>• Envolve-se em atividades/projetos de cidadania ativa.<br>• Participa na resolução de problemas de natureza relacional de forma pacífica e empática. | | |

COLÉGIO DE LAMAS

# Critérios de Avaliação

2023/2024
Educação Física
10.º ano

| Domínios Estruturantes | Descritores | Temas organizadores e peso relativo | Atividades de Avaliação e Ponderação |
|---|---|---|---|
| Mobilização de Conhecimentos | • Conhece e compreende factos, procedimentos, técnicas, conceitos, propriedades e relaciona os conteúdos.<br>• Seleciona, organiza e trata informação.<br>• Interpreta documentos em linguagem científica, simbólica e/ou gráfica.<br>• Demonstra compreensão do que ouve e/ou lê através de reações ou respostas adequadas à situação, que podem ser verbais (orais ou escritas).<br>• Trabalha com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos, relacionando conhecimentos técnicos, científicos e socioculturais.<br>• Evidencia capacidades de abstração e de generalização, de compreensão e construção de argumentos e raciocínios lógicos | Conhecimentos<br>15%<br><br>Capacidades<br>70%<br>Atividades Físicas e Desportivas Coletivas;<br>Atividades Físicas e Desportivas Individuais;<br>Atividades Físicas e desportivas Alternativas.<br><br>Aptidão Física<br>15% | Registo de ocorrências<br>Observação direta<br>Relatórios e/ou Trabalho e/ou Teste<br>50%<br><br>Saídas de campo (torneios/ corta mato) e/ou visitas de estudo<br>10%<br><br>Projeto de Compreensão<br>10%<br><br>Testes de Aptidão Física<br>15%<br><br>Observação direta<br>15% |
| Comunicação | • Apresenta e explica conceitos, ideias, temas e projetos utilizando a linguagem escrita, verbal e/ou icónica, recorrendo a vocabulário e linguagem próprios da disciplina.<br>• Manifesta pensamento crítico/reflexivo adequado à sua faixa etária e desenvolvimento.<br>• Produz vários tipos de textos, utilizando vocabulário adequado, organizando as frases de uma forma correta sequenciada, respeitando ortografia, a pontuação e as regras de funcionamento da língua.<br>• Revela capacidade de argumentação defendendo os seus pontos de vista/ideias.<br>• Utiliza esquemas, codificações e simbologias assim como meios digitais para comunicar.<br>• Planifica e produz um discurso oral para apresentação de temas ideias e opiniões, com diferentes finalidades.<br>• Desenvolve ideias e projetos criativos com sentido no contexto a que dizem respeito, recorrendo à imaginação e valor estético. | | |
| Resolução de Problemas | • Coloca e analisa questões a resolver em diferentes contextos.<br>• Define e executa estratégias adequadas para dar resposta às questões iniciais.<br>• Aplica conhecimentos adquiridos na resolução das questões e na tomada de decisões de forma contextualizada.<br>• Analisa criticamente as conclusões reformulando, se necessário, as estratégias adotadas | | |
| Cultura de Cidadania | • Cumpre regras estabelecidas.<br>• Utiliza adequadamente a tecnologia.<br>• Interage com os colegas, revelando sentido de cooperação e entreajuda<br>• Demonstra solidariedade e respeito pela diversidade humana e cultural.<br>• Faz uma autoavaliação crítica e usa-a como estratégia de melhoria.<br>• Envolve-se em atividades/projetos de cidadania ativa.<br>• Participa na resolução de problemas de natureza relacional de forma pacífica e empática. | | |

COLÉGIO DE LAMAS

# Critérios de Avaliação

2023/2024
Filosofia
10.º ano

| Domínios Estruturantes | Descritores | Temas organizadores e peso relativo | Atividades de Avaliação e Ponderação |
|---|---|---|---|
| Mobilização de Conhecimentos | • Conhece e compreende factos, procedimentos, técnicas, conceitos, propriedades e relaciona os conteúdos.<br>• Seleciona, organiza e trata informação.<br>• Interpreta documentos em linguagem científica, simbólica e/ou gráfica.<br>• Demonstra compreensão do que ouve e/ou lê através de reações ou respostas adequadas à situação, que podem ser verbais (orais ou escritas).<br>• Trabalha com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos, relacionando conhecimentos técnicos, científicos e socioculturais.<br>• Evidencia capacidades de abstração e de generalização, de compreensão e construção de argumentos e raciocínios lógicos | ABORDAGEM INTRODUTÓRIA À FILOSOFIA E AO FILOSOFAR (40%)<br><br>A AÇÃO HUMANA E OS VALORES (60%) | **Testes / Questionários**<br>40%<br><br>**Projeto de Compreensão**<br>20%<br><br>**Guião de Aprendizagem**<br>10%<br><br>**Outras – 15%**<br><br>Trabalhos, Portfólio, Debates, Póster científico, Jogo de simulação, Visita pedagógica, Composições, ensaios e artigos científicos<br><br>**Observação direta**<br>15% |
| Comunicação | • Apresenta e explica conceitos, ideias, temas e projetos utilizando a linguagem escrita, verbal e/ou icónica, recorrendo a vocabulário e linguagem próprios da disciplina.<br>• Manifesta pensamento crítico/reflexivo adequado à sua faixa etária e desenvolvimento.<br>• Produz vários tipos de textos, utilizando vocabulário adequado, organizando as frases de uma forma correta sequenciada, respeitando ortografia, a pontuação e as regras de funcionamento da língua.<br>• Revela capacidade de argumentação defendendo os seus pontos de vista/ideias.<br>• Utiliza esquemas, codificações e simbologias assim como meios digitais para comunicar.<br>• Planifica e produz um discurso oral para apresentação de temas ideias e opiniões, com diferentes finalidades.<br>• Desenvolve ideias e projetos criativos com sentido no contexto a que dizem respeito, recorrendo à imaginação e valor estético. | | |
| Resolução de Problemas | • Coloca e analisa questões a resolver em diferentes contextos.<br>• Define e executa estratégias adequadas para dar resposta às questões iniciais.<br>• Aplica conhecimentos adquiridos na resolução das questões e na tomada de decisões de forma contextualizada.<br>• Analisa criticamente as conclusões reformulando, se necessário, as estratégias adotadas | | |
| Cultura de Cidadania | • Cumpre regras estabelecidas.<br>• Utiliza adequadamente a tecnologia.<br>• Interage com os colegas, revelando sentido de cooperação e entreajuda<br>• Demonstra solidariedade e respeito pela diversidade humana e cultural.<br>• Faz uma autoavaliação crítica e usa-a como estratégia de melhoria.<br>• Envolve-se em atividades/projetos de cidadania ativa.<br>• Participa na resolução de problemas de natureza relacional de forma pacífica e empática. | | |

# Critérios de Avaliação



| Domínios Estruturantes | Descritores | Temas organizadores e peso relativo | Atividades de Avaliação e Ponderação |
|---|---|---|---|
| Mobilização de Conhecimentos | • Conhece e compreende factos, procedimentos, técnicas, conceitos, propriedades e relaciona os conteúdos.<br>• Seleciona, organiza e trata informação.<br>• Interpreta documentos em linguagem científica, simbólica e/ou gráfica.<br>• Demonstra compreensão do que ouve e/ou lê através de reações ou respostas adequadas à situação, que podem ser verbais (orais ou escritas).<br>• Trabalha com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos, relacionando conhecimentos técnicos, científicos e socioculturais.<br>• Evidencia capacidades de abstração e de generalização, de compreensão e construção de argumentos e raciocínios lógicos. | Elementos químicos e sua organização<br>25%<br><br>Propriedades e transformação da matéria<br>25%<br><br>Energia e sua conservação<br>50% | **Testes/Questionários**<br>**50%**<br><br>**Projeto de Compreensão**<br>**10%**<br><br>**OTO**<br>**15%**<br><br>**Outras**<br>**10%**<br>(desempenho na aula, guiões de aprendizagem)<br><br>**Observação direta**<br>**15%** |
| Comunicação | • Apresenta e explica conceitos, ideias, temas e projetos utilizando a linguagem escrita, verbal e/ou icónica, recorrendo a vocabulário e linguagem próprios da disciplina.<br>• Manifesta pensamento crítico/reflexivo adequado à sua faixa etária e desenvolvimento.<br>• Produz vários tipos de textos, utilizando vocabulário adequado, organizando as frases de uma forma correta sequenciada, respeitando ortografia, a pontuação e as regras de funcionamento da língua.<br>• Revela capacidade de argumentação defendendo os seus pontos de vista/ideias.<br>• Utiliza esquemas, codificações e simbologias assim como meios digitais para comunicar.<br>• Planifica e produz um discurso oral para apresentação de temas ideias e opiniões, com diferentes finalidades.<br>• Desenvolve ideias e projetos criativos com sentido no contexto a que dizem respeito, recorrendo à imaginação e valor estético. | | |
| Resolução de Problemas | • Coloca e analisa questões a resolver em diferentes contextos.<br>• Define e executa estratégias adequadas para dar resposta às questões iniciais.<br>• Aplica conhecimentos adquiridos na resolução das questões e na tomada de decisões de forma contextualizada.<br>• Analisa criticamente as conclusões reformulando, se necessário, as estratégias adotadas. | | |
| Cultura de Cidadania | • Cumpre regras estabelecidas.<br>• Utiliza adequadamente a tecnologia.<br>• Interage com os colegas, revelando sentido de cooperação e entreajuda.<br>• Demonstra solidariedade e respeito pela diversidade humana e cultural.<br>• Faz uma autoavaliação crítica e usa-a como estratégia de melhoria.<br>• Envolve-se em atividades/projetos de cidadania ativa.<br>• Participa na resolução de problemas de natureza relacional de forma pacífica e empática. | | |

COLÉGIO DE LAMAS

# Critérios de Avaliação

2023/2024
Geometria Descritiva A
10.º ano

| Domínios Estruturantes | Descritores | Temas organizadores e peso relativo | Atividades de Avaliação e Ponderação |
|---|---|---|---|
| Mobilização de Conhecimentos | • Conhece e compreende factos, procedimentos, técnicas, conceitos, propriedades e relaciona os conteúdos.<br>• Seleciona, organiza e trata informação.<br>• Interpreta documentos em linguagem científica, simbólica e/ou gráfica.<br>• Demonstra compreensão do que ouve e/ou lê através de reações ou respostas adequadas à situação, que podem ser verbais (orais ou escritas).<br>• Trabalha com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos, relacionando conhecimentos técnicos, científicos e socioculturais.<br>• Evidencia capacidades de abstração e de generalização, de compreensão e construção de argumentos e raciocínios lógicos | INTRODUÇÃO À GEOMETRIA DESCRITIVA (2%)<br><br>CARACTERIZAÇÃO DOS MÉTODOS DE REPRESENTAÇÃO DIÉDRICA E TRIÉDRICA (3%)<br><br>REPRESENTAÇÃO DIÉDRICA DOS ELEMENTOS GEOMÉTRICOS: PONTO, RETA E PLANO (30%)<br><br>REPRESENTAÇÃO DE FIGURAS PLANAS (10%)<br><br>RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS GERAIS DE INTERSEÇÃO (20%)<br><br>PARALELISMO E PERPENDICULARIDADE ENTRE RETAS E PLANOS (5%)<br><br>REPRESENTAÇÃO DE SÓLIDOS GEOMÉTRICOS (15%)<br><br>MÉTODOS GEOMÉTRICOS AUXILIARES (15%) | **Testes / Questionários** 50%<br><br>**Projeto de Compreensão** 10%<br><br>**Guião de Aprendizagem** 5%<br><br>**Desempenho em aula** 5%<br><br>**OTO** 10%<br>Outras – 5%<br>(ou 15% *)<br>Portfólio,<br>Maquetes,<br>Ilustrações,<br>Desenho digital,<br>Trabalhos de investigação,<br>Debates,<br>Visita pedagógica.<br><br>**Observação direta** 15% |
| Comunicação | • Apresenta e explica conceitos, ideias, temas e projetos utilizando a linguagem escrita, verbal e/ou icónica, recorrendo a vocabulário e linguagem próprios da disciplina.<br>• Manifesta pensamento crítico/reflexivo adequado à sua faixa etária e desenvolvimento.<br>• Produz vários tipos de textos, utilizando vocabulário adequado, organizando as frases de uma forma correta sequenciada, respeitando ortografia, a pontuação e as regras de funcionamento da língua.<br>• Revela capacidade de argumentação defendendo os seus pontos de vista/ideias.<br>• Utiliza esquemas, codificações e simbologias assim como meios digitais para comunicar.<br>• Planifica e produz um discurso oral para apresentação de temas ideias e opiniões, com diferentes finalidades.<br>• Desenvolve ideias e projetos criativos com sentido no contexto a que dizem respeito, recorrendo à imaginação e valor estético. | | |
| Resolução de Problemas | • Coloca e analisa questões a resolver em diferentes contextos.<br>• Define e executa estratégias adequadas para dar resposta às questões iniciais.<br>• Aplica conhecimentos adquiridos na resolução das questões e na tomada de decisões de forma contextualizada.<br>• Analisa criticamente as conclusões reformulando, se necessário, as estratégias adotadas | | |
| Cultura de Cidadania | • Cumpre regras estabelecidas.<br>• Utiliza adequadamente a tecnologia.<br>• Interage com os colegas, revelando sentido de cooperação e entreajuda<br>• Demonstra solidariedade e respeito pela diversidade humana e cultural.<br>• Faz uma autoavaliação crítica e usa-a como estratégia de melhoria.<br>• Envolve-se em atividades/projetos de cidadania ativa.<br>• Participa na resolução de problemas de natureza relacional de forma pacífica e empática. | | |

* Esta divisão da ponderação aplica-se no semestre em que a disciplina está envolvida em OTO. Quando isso não se verifica, a ponderação será única para “Outras”

COLÉGIO DE LAMAS

# Critérios de Avaliação

2023/2024
Geografia A
10.º ano

| Domínios Estruturantes | Descritores | Temas organizadores e peso relativo | Atividades de Avaliação e Ponderação |
|---|---|---|---|
| Mobilização de Conhecimentos | • Conhece e compreende factos, procedimentos, técnicas, conceitos, propriedades e relaciona os conteúdos.<br>• Seleciona, organiza e trata informação.<br>• Interpreta documentos em linguagem científica, simbólica e/ou gráfica.<br>• Demonstra compreensão do que ouve e/ou lê através de reações ou respostas adequadas à situação, que podem ser verbais (orais ou escritas).<br>• Trabalha com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos, relacionando conhecimentos técnicos, científicos e socioculturais.<br>• Evidencia capacidades de abstração e de generalização, de compreensão e construção de argumentos e raciocínios lógicos. | MÓDULO INICIAL (10%)<br><br>A POPULAÇÃO (30%)<br><br>OS RECURSOS NATURAIS (60%) | **Testes / Questionários** 50%<br><br>**Projeto de Compreensão** 10%<br><br>**OTO** 10%<br>**Outras** 15% (ou 25%*)<br>Fichas formativas, técnicas gráficas e cartográficas, trabalho de pesquisa, apresentações orais, guião de aprendizagem<br><br>**Observação direta** 15% |
| Comunicação | • Apresenta e explica conceitos, ideias, temas e projetos utilizando a linguagem escrita, verbal e/ou icónica, recorrendo a vocabulário e linguagem próprios da disciplina.<br>• Manifesta pensamento crítico/reflexivo adequado à sua faixa etária e desenvolvimento.<br>• Produz vários tipos de textos, utilizando vocabulário adequado, organizando as frases de uma forma correta sequenciada, respeitando ortografia, a pontuação e as regras de funcionamento da língua.<br>• Revela capacidade de argumentação defendendo os seus pontos de vista/ideias.<br>• Utiliza esquemas, codificações e simbologias assim como meios digitais para comunicar.<br>• Planifica e produz um discurso oral para apresentação de temas ideias e opiniões, com diferentes finalidades.<br>• Desenvolve ideias e projetos criativos com sentido no contexto a que dizem respeito, recorrendo à imaginação e valor estético. | | |
| Resolução de Problemas | • Coloca e analisa questões a resolver em diferentes contextos.<br>• Define e executa estratégias adequadas para dar resposta às questões iniciais.<br>• Aplica conhecimentos adquiridos na resolução das questões e na tomada de decisões de forma contextualizada.<br>• Analisa criticamente as conclusões reformulando, se necessário, as estratégias adotadas. | | |
| Cultura de Cidadania | • Cumpre regras estabelecidas.<br>• Utiliza adequadamente a tecnologia.<br>• Interage com os colegas, revelando sentido de cooperação e entreajuda<br>• Demonstra solidariedade e respeito pela diversidade humana e cultural.<br>• Faz uma autoavaliação crítica e usa-a como estratégia de melhoria.<br>• Envolve-se em atividades/projetos de cidadania ativa.<br>• Participa na resolução de problemas de natureza relacional de forma pacífica e empática. | | |

* Esta divisão da ponderação aplica-se no semestre em que a disciplina está envolvida em OTO. Quando isso não se verifica, a ponderação será única para "Outras".

COLÉGIO DE LAMAS

# Critérios de Avaliação

2023/2024
íHistória A
10.º ano

| Domínios Estruturantes | Descritores | Temas organizadores e peso relativo | Atividades de Avaliação e Ponderação |
|---|---|---|---|
| Mobilização de Conhecimentos | • Conhece e compreende factos, procedimentos, técnicas, conceitos, propriedades e relaciona os conteúdos.<br>• Seleciona, organiza e trata informação.<br>• Interpreta documentos em linguagem científica, simbólica e/ou gráfica.<br>• Demonstra compreensão do que ouve e/ou lê através de reações ou respostas adequadas à situação, que podem ser verbais (orais ou escritas).<br>• Trabalha com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos, relacionando conhecimentos técnicos, científicos e socioculturais.<br>• Evidencia capacidades de abstração e de generalização, de compreensão e construção de argumentos e raciocínios lógicos | Raízes Mediterrânicas da civilização europeia – cidade, cidadania e império na Antiguidade Clássica<br><br>(35%)<br><br>O dinamismo civilizacional da Europa Ocidental nos séculos XIII a XIV – espaços, poderes, vivências<br><br>(30%) | **Testes / Questionários**<br>50%<br><br>**Projeto de Compreensão**<br>10%<br><br>**Guião de Aprendizagem**<br>10%<br><br>**OTO** 10%<br>Outras – 5%<br>(ou 15% *)<br>Portfólio, Relatórios Debates, Elaboração de sínteses com base em dados recolhidos, Participação |
| Comunicação | • Apresenta e explica conceitos, ideias, temas e projetos utilizando a linguagem escrita, verbal e/ou icónica, recorrendo a vocabulário e linguagem próprios da disciplina.<br>• Manifesta pensamento crítico/reflexivo adequado à sua faixa etária e desenvolvimento.<br>• Produz vários tipos de textos, utilizando vocabulário adequado, organizando as frases de uma forma correta sequenciada, respeitando ortografia, a pontuação e as regras de funcionamento da língua.<br>• Revela capacidade de argumentação defendendo os seus pontos de vista/ideias.<br>• Utiliza esquemas, codificações e simbologias assim como meios digitais para comunicar.<br>• Planifica e produz um discurso oral para apresentação de temas ideias e opiniões, com diferentes finalidades.<br>• Desenvolve ideias e projetos criativos com sentido no contexto a que dizem respeito, recorrendo à imaginação e valor estético. | | |
| Resolução de Problemas | • Coloca e analisa questões a resolver em diferentes contextos.<br>• Define e executa estratégias adequadas para dar resposta às questões iniciais.<br>• Aplica conhecimentos adquiridos na resolução das questões e na tomada de decisões de forma contextualizada.<br>• Analisa criticamente as conclusões reformulando, se necessário, as estratégias adotadas | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Cultura de Cidadania | • Cumpre regras estabelecidas.<br>• Utiliza adequadamente a tecnologia.<br>• Interage com os colegas, revelando sentido de cooperação e entreajuda<br>• Demonstra solidariedade e respeito pela diversidade humana e cultural.<br>• Faz uma autoavaliação crítica e usa-a como estratégia de melhoria.<br>• Envolve-se em atividades/projetos de cidadania ativa.<br>• Participa na resolução de problemas de natureza relacional de forma pacífica e empática. | A abertura europeia ao mundo – mutações nos conhecimentos, sensibilidades e valores nos séculos XV e XVI<br><br>(35%) | **Observação direta**<br>15% |

* Esta divisão da ponderação aplica-se no semestre em que a disciplina está envolvida em OTO. Quando isso não se verifica, a ponderação será única para "Outras"

COLÉGIO DE LAMAS

# Critérios de Avaliação

2023/2024
Inglês
10.º ano

| Domínios Estruturantes | Descritores | Domínios específicos e peso relativo | Atividades de Avaliação e Ponderação |
|---|---|---|---|
| Mobilização de Conhecimentos | • Conhece e compreende factos, procedimentos, técnicas, conceitos, propriedades e relaciona os conteúdos.<br>• Seleciona, organiza e trata informação.<br>• Interpreta documentos em linguagem científica, simbólica e/ou gráfica.<br>• Demonstra compreensão do que ouve e/ou lê através de reações ou respostas adequadas à situação, que podem ser verbais (orais ou escritas).<br>• Trabalha com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos, relacionando conhecimentos técnicos, científicos e socioculturais.<br>• Evidencia capacidades de abstração e de generalização, de compreensão e construção de argumentos e raciocínios lógicos | COMPETÊNCIA COMUNICATIVA (85%) | **Compreensão oral (Listening)**<br>10%<br><br>**Testes de compreensão escrita (Reading and use of English)**<br>30% |
| Comunicação | • Apresenta e explica conceitos, ideias, temas e projetos utilizando a linguagem escrita, verbal e/ou icónica, recorrendo a vocabulário e linguagem próprios da disciplina.<br>• Manifesta pensamento crítico/reflexivo adequado à sua faixa etária e desenvolvimento.<br>• Produz vários tipos de textos, utilizando vocabulário adequado, organizando as frases de uma forma correta sequenciada, respeitando ortografia, a pontuação e as regras de funcionamento da língua.<br>• Revela capacidade de argumentação defendendo os seus pontos de vista/ideias.<br>• Utiliza esquemas, codificações e simbologias assim como meios digitais para comunicar.<br>• Planifica e produz um discurso oral para apresentação de temas ideias e opiniões, com diferentes finalidades.<br>• Desenvolve ideias e projetos criativos com sentido no contexto a que dizem respeito, recorrendo à imaginação e valor estético. | COMPETÊNCIA INTERCULTURAL (5%) | **Produção/interação escrita (Writing)**<br>10%<br><br>**Produção/interação oral (Speaking)**<br>10% |
| Resolução de Problemas | • Coloca e analisa questões a resolver em diferentes contextos.<br>• Define e executa estratégias adequadas para dar resposta às questões iniciais.<br>• Aplica conhecimentos adquiridos na resolução das questões e na tomada de decisões de forma contextualizada.<br>• Analisa criticamente as conclusões reformulando, se necessário, as estratégias adotadas | COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (10%) | **Projeto de Compreensão**<br>10%<br><br>**OTO/Trabalhos***<br>15% |
| Cultura de Cidadania | • Cumpre regras estabelecidas.<br>• Utiliza adequadamente a tecnologia.<br>• Interage com os colegas, revelando sentido de cooperação e entreajuda<br>• Demonstra solidariedade e respeito pela diversidade humana e cultural.<br>• Faz uma autoavaliação crítica e usa-a como estratégia de melhoria.<br>• Envolve-se em atividades/projetos de cidadania ativa.<br>• Participa na resolução de problemas de natureza relacional de forma pacífica e empática. | | **Observação direta**<br>15% |

**Notas:** * Esta divisão da ponderação aplica-se no semestre em que a disciplina está envolvida em OTO. Quando isso não se verifica, a ponderação será: 5% para Trabalhos, acresce-se 5% aos Testes de Compreensão escrita e 5% à Produção/Interação escrita.
Realizando-se testes globais, as classificações registadas corresponderão a cada um dos domínios objeto de avaliação.
Caso alguma atividade avaliação não seja aplicada, a percentagem correspondente passará para uma das outras atividades.

COLÉGIO DE LAMAS

# Critérios de Avaliação

2023/2024
Português
10.º ano

| Domínios Estruturantes | Descritores | Domínio específicos e peso relativo | Atividades de Avaliação e Ponderação |
|---|---|---|---|
| Mobilização de Conhecimentos | • Conhece e compreende factos, procedimentos, técnicas, conceitos, propriedades e relaciona os conteúdos.<br>• Seleciona, organiza e trata informação.<br>• Interpreta documentos em linguagem científica, simbólica e/ou gráfica.<br>• Demonstra compreensão do que ouve e/ou lê através de reações ou respostas adequadas à situação, que podem ser verbais (orais ou escritas).<br>• Trabalha com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos, relacionando conhecimentos técnicos, científicos e socioculturais.<br>• Evidencia capacidades de abstração e de generalização, de compreensão e construção de argumentos e raciocínios lógicos | ORALIDADE (20%) | Interação oral / Exposições orais 10%<br><br>Atividades de compreensão oral 5% |
| Comunicação | • Apresenta e explica conceitos, ideias, temas e projetos utilizando a linguagem escrita, verbal e/ou icónica, recorrendo a vocabulário e linguagem próprios da disciplina.<br>• Manifesta pensamento crítico/reflexivo adequado à sua faixa etária e desenvolvimento.<br>• Produz vários tipos de textos, utilizando vocabulário adequado, organizando as frases de uma forma correta sequenciada, respeitando ortografia, a pontuação e as regras de funcionamento da língua.<br>• Revela capacidade de argumentação defendendo os seus pontos de vista/ideias.<br>• Utiliza esquemas, codificações e simbologias assim como meios digitais para comunicar.<br>• Planifica e produz um discurso oral para apresentação de temas ideias e opiniões, com diferentes finalidades.<br>• Desenvolve ideias e projetos criativos com sentido no contexto a que dizem respeito, recorrendo à imaginação e valor estético. | LEITURA e EDUCAÇÃO LITERÁRIA (45%)<br><br>ESCRITA (20%) | Testes de compreensão escrita e educação literária 25%<br><br>Testes de expressão escrita / produção escrita 15%<br><br>Testes de gramática 10% |
| Resolução de Problemas | • Coloca e analisa questões a resolver em diferentes contextos.<br>• Define e executa estratégias adequadas para dar resposta às questões iniciais.<br>• Aplica conhecimentos adquiridos na resolução das questões e na tomada de decisões de forma contextualizada.<br>• Analisa criticamente as conclusões reformulando, se necessário, as estratégias adotadas | | Projeto de compreensão 10%<br><br>OTO / Outras (fichas de trabalho, guiões de aprendizagem…)* 10% |
| Cultura de Cidadania | • Cumpre regras estabelecidas.<br>• Utiliza adequadamente a tecnologia.<br>• Interage com os colegas, revelando sentido de cooperação e entreajuda<br>• Demonstra solidariedade e respeito pela diversidade humana e cultural.<br>• Faz uma autoavaliação crítica e usa-a como estratégia de melhoria.<br>• Envolve-se em atividades/projetos de cidadania ativa.<br>• Participa na resolução de problemas de natureza relacional de forma pacífica e empática. | GRAMÁTICA (15%) | Observação direta (15%) |

* Esta divisão da ponderação aplica-se no semestre em que a disciplina está envolvida em OTO. Quando isso não se verifica, a ponderação será única para «Outras»

COLÉGIO DE LAMAS

Ano Letivo 2023/2024
Disciplina: Desenho A
Ano: 10. º

# Critérios de Avaliação

| | Domínios/ Temas organizadores | Aprendizagens específicas | Descritores de desempenho do perfil do aluno | Inteligências múltiplas | Áreas de competência | Instrumentos de Avaliação | Ponderação dos instrumentos de avaliação |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Conhecimentos e capacidades 85% | **Apropriação e Reflexão 30%** | - Reconhecer os diferentes contextos que experiencia como fonte de estímulos visuais e não visuais, analisando e registando graficamente as situações que o/a envolvem.<br>- Reconhecer o desenho como uma das linguagens presentes em diferentes manifestações artísticas contemporâneas.<br>- Identificar diferentes períodos históricos e respetivos critérios estéticos, através de uma visão diacrónica do Desenho e de outras manifestações artísticas.<br>- Conhecer diversas formas de registo, explorando-as de diferentes modos.<br>- Estabelecer relações entre os diferentes elementos da comunicação visual.<br>- Respeitar diferentes modos de expressão plástica, recusando estereótipos e preconceitos. | Conhecedor/ Sabedor/Culto Informado | L, LM | A,B,C,D, H,J | Provas com carácter prático com a estrutura do Exame Nacional | 20% |
| | **Interpretação e Comunicação 30%** | - Reconhecer a importância dos elementos estruturais da linguagem plástica, na análise de imagens de diversa natureza e na elaboração de desenhos a partir de contextos reais observados, de imagens sugeridas e/ou de pontos de partida imaginados.<br>- Justificar o processo de conceção dos seus trabalhos, utilizando os princípios e o vocabulário específico da linguagem visual.<br>- Interpretar a informação visual e de construir novas imagens a partir do que vê.<br>- Desenvolver o sentido crítico, face à massificação de imagens produzidas pela sociedade.<br>- Utilizar argumentos fundamentados na análise da realidade que experiencia.<br>- Adequar as formulações expressivas à sua intencionalidade comunicativa e a públicos diferenciados. | Participativo/ Colaborador/ Comunicador<br><br>Questionador Indagador/ Investigador/ Sistematizador/ Organizador | L, E,P<br><br>L,LM, E, C | A,B,C,D,F,H,I,J | OTO/ Desenhos, concretizações gráficas, ou objetos produzidos no âmbito da disciplina | 30%* (10%*20%) |
| | **Experimentação Criação 40%** | - Utilizar diferentes modos de registo.<br>-Utilizar suportes diversos e explorar as características específicas e possibilidades técnicas e expressivas de diferentes materiais.<br>- Reconhecer desenhos de observação, de memória e de criação e de os trabalhar de diferentes modos.<br>-Produzir registos gráficos de acordo com diferentes variáveis.<br>- Realizar estudos de formas naturais e/ou artificiais, mobilizando os elementos estruturais da linguagem plástica e suas inter-relações.<br>- Explorar intencionalmente as escalas dos objetos ao nível da representação e da composição.<br>- Realizar, à mão livre, exercícios de representação empírica do espaço que se enquadrem nos sistemas de representação convencionais.<br>-Aplicar processos de síntese e de transformação/ composição, explorando intencionalmente o potencial expressivo dos materiais e da gestualidade.<br>- Compreender as potencialidades técnicas e expressivas dos meios digitais e de explorar software de edição de imagem e de desenho vetorial. | Criativo/ Crítico/ Analítico/ Responsável/Autónomo | E,C, LM,N | A, B, C, D, E, F, G, H, I, J<br><br>A,B,D,F,H,I<br><br>A,I,D,F,H | Projetos de compreensão<br><br>Portefólio digital de investigação(trabalho autónomo)<br><br>Portefólio físico e digitalpara ilustrar o processo de desenvolvimento do trabalho | 20%<br><br>5%<br><br>10% |
| | Dimensões a integrar: prática e/ou experimental(50%) e oralidade(15%) | | | | | | |
| Atitudes 15% | Pontualidade e Assiduidade<br>Respeito pelas normas estabelecidas | ▪ É assíduo e pontual<br>▪ Entra e sai da sala de aula de forma ordenada<br>▪ Usa o uniforme<br>▪ Utiliza adequadamente a tecnologia<br>▪ Revela um comportamento adequado às normas estabelecidas | Cuidador de si e do outro<br>Respeitador da diferença e do outro | | **E, F, G, J** | Observação direta | 15% |

* Esta divisão da ponderação aplica-se no semestre em que a disciplina está envolvida em OTO. Quando isso não se verifica, a ponderação será única para os Desenhos, concretizações gráficas, ou objetos produzidos no âmbito da disciplina.

**Áreas de Competências do Perfil do Aluno**

| | | |
|---|---|---|
| A – Linguagem e textos | E – Relacionamento interpessoal | I – Saber científico, técnico e tecnológico |
| B – Informação e comunicação | F – Desenvolvimento pessoal e autonomia | J – Consciência e domínio do corpo |
| C – Raciocínio e resolução de problemas | G – Bem-estar, saúde e ambiente | |
| D – Pensamento crítico e pensamento criativo | H – Sensibilidade estética e artística | |

**Inteligências múltiplas**

| | |
|---|---|
| L – Linguística | C – Corporal/cinestésica |
| LM – Lógico-matemática | P – Interpessoal |
| M – Musical | I – Intrapessoal |
| E – Espacial | N - Naturalista |